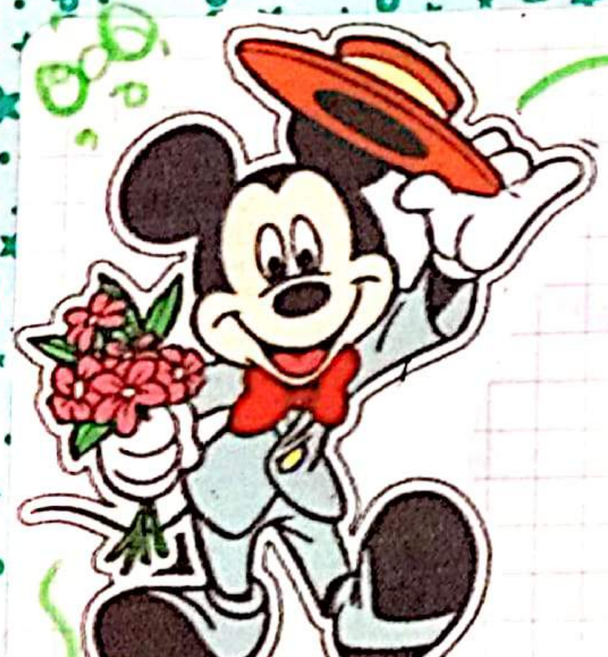


Propósito Octubre

Los niños y niñas fortaleceran su autonomia en la exploración, creando un ambiente seguro y accesible donde puedan seleccionar y manipular libremente diferentes objetos y materiales durante el juego heuristico y a partir de la exploración y el juego, desarollen y fortalezcan habilidades, Cognitivas, Comunicativas, artisticas, Motrices finas y gruesas así como constuyan su propia identidad y personalidad, a través de la interacción con los demás y el medio que los rodea, estableciendo y fortaleciendo vinculos entre pares.





Ejes

- Arte
- exploración del Medio



Desarrollos por fortalecer

* Imiten sonidos, escuchen cuentos para fortalecer su vocabulario
* Fortalezcan su motricidad fina y gruesa para fortacer su coordinación
* Clasifiquen texturas en el juego libre reforzando la noción de cerrado y organización
* Fortalecen su seguridad social y la integración social con pares y adultos
* Fortalezcan hábitos de higiene y aseo Personal.

Materiales

Palos de paleta de colores
Pandeletas
aros grandes
musica infantil
Bloques lógicos
Cajas cartón
Conos de cartón, plastico, caucho
luces tenues
Crema corporal
papel celofan de colores..
semillas, hojas secas, piedras y flores
Maracas de botellas recicladas
Imagenes cuento

Caminadores

01-10-2025

La aventura de conocer y aceptar

- Al llegar al jardín los niños y niñas encontrarán en la entrada un espacio ambientado con diversos materiales y música infantil que ayudarán a armonizar el ingreso al jardín, despues de un caluroso saludo por parte de las auxiliares pedagógicas.

- Al ingresar al salón los niños y niñas serán recibidos por sus profesoras, quienes les tendrán ambientado en los tapetes, diferentes juguetes de animales, con los que los niños y niñas podran jugar, compartir e interactúar entre ellos, las docentes los preparán para realizar sus hábitos de control de esfinteres.

- Para esta experiencia se propone crear un ambiente acogedor en el aula, disponiendo de cojines. Antes de iniciar con la proyección se motiva a los niños y niñas a conversar sobre la importancia de cuidar a los animales y la naturaleza, y sobre todo cómo todos podemos ser amigos aunque seamos diferentes. Cada uno colorea el corazón que se les entregará en la cartulina, símbolo de mirar a los demás con cariño y respeto, preparandose así para lo que verán en la historia.
Luego se comparte la proyección de una película que muestra cómo la amistad y la empatía pueden transformar las relaciones. Los niños y niñas disfrutaran en grupo, atentos a los personajes y sus emociones, permitiendo que la narración les muestre la importancia de no juzgar por las apariencias y de valorar a quienes son distintos.

- Para cerrar la jornada, se organiza a los niños y niñas para preguntarles ¿Qué fue lo que más le gustó? y ¿Cómo se sintieron los personajes en distintos momentos, resaltando el mensaje que todos merecemos ser respetados y aceptados. finalmente cobrean algunos de los personajes que aparecen en la historia para llevarlos como recordatorios de las experiencias del dia.

(Compradores.)

Valoracion:

La experiencia tuvo un impacto positivo en los niños y niñas, quienes desde el inicio se mostraron motivados por la ambientación del espacio y por la actividad de los corazones, donde pudieron expresar sus emociones a través del color y la creatividad. Este primer momento les permitió conectar con la idea central de la jornada: reconocer que todos los seres merecen respeto y cariño, independientemente de como se vean.

Durante la proyección de la historia, se evidenció un nivel de atención sostenido poco común en algunos de ellos, lo que demuestra que el contenido audiovisual, acompañado de una preparación previa, puede convertirse en una herramienta poderosa de aprendizaje. Los gestos, las risas espontáneas, las expresiones de sorpresa y las preguntas mientras veían la historia mostraron como no solo estaban entretenidos, sino que también estaban elaborando significados a partir de lo que observaban.

Para finalizar las experiencias del día se realizo el mural colectivo el cual reforzo la dimensión de lo compartido donde cada uno coloreo con crayolas los personajes que se habían plasmado en hojas, lo cual se integró en una obra grupal que dio cuenta de la diversidad de pensamientes y la importancia de la unión. Los niños y niñas mostraron entusiasmo al ver, como sus aportes formaban parte de una creación conjunta, lo que fortaleció la cooperación, la valoración de las ideas de los demás.

En general, esta experiencia permitió observar como el arte y la fantasía, acompañados de una guía pedagógica intencionada, son capaces de generar aprendizajes significativos relacionados con la empatía, amistad, respeto y aceptación de las diferencias.

Reflexión Pedagógica: Como auxiliar pedagógica reconozco que esta experiencia fue mas allá de una actividad recreativa: se convirtió en un espacio de sensibilización donde aprendieron a mirar con el corazon y no con prejuicios. Me permitió observar como, a través de una narración audiovisual, se pueden generar aprendizajes significativos.

Fecha: 2025-10-02 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Corporal

Colores y Movimiento

Las docentes recibieron a los niños y niñas con un saludo fraternal, seguidamente las invitaron a pasar al salón el cual encontraron ambientado con palos de paleta de distintos colores para que jueguen libremente con ellos, luego de un tiempo dejaron el salón organizado y para ir a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de esta linda experiencia la docente ambientara con pañoletas de colores y aros de colores música infantil, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la docente organizara en el piso del salón los aros, seguidamente colora la música infantil e invitara a cada niño y niña que tome una pañoleta que se encontraba sobre una mesa y que la mueva al ritmo de la musica desplazandose libremente por el lugar, se les invita luego a entrar en el aro del color de su pañoleta, siguiendo las instrucciones que va dando la docente, pasado un tiempo se dejara el salón organizado para ir a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir un rico y nutritivo almuerzo. Despues realizaran control de esfinter y cepillado de dientes. seguidamente se organizan a los niños y niñas en un circulo, para, cada uno tomara bloques lógicos para jugar y armar objetos. Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las fortalezcan su motricidad fina y gruesa.

Valoración

Durante el desarrollo de la jornada desde el momento que los niños y las niñas ingresaron al salón se animaron al observar sobre el tapete muchos potes de colores desde ese momento su participación se hizo de manera activa y curiosa en distintas experiencias que fueron integrando el reconocimiento de los colores con diferentes formas de movimientos corporales, donde se utilizo material variado con colores llamativos, donde los niños desde la bienvenida empezaron a explorar, manipular y se desplazaron relacionando el color con la acción sugerida por la docente, es así como cada uno mostro alegría al compartir con sus pares la experiencia, donde algunos imitando los movimientos aplaudieron los logros de los otros lo que favoreció la confianza para expresar palabras sílabas, onomatopeyas y gestos para mostrar su selección de color, así mismo se observo el interés y atención al identificar algunos colores algunos los nombraron cuando se nombraron, otros intentaron nombrarlos ya que aún se le dificulta un poco vocalizar algunas palabras, lo que les favorecería la memoria, también se evidencio un avance en la coordinación motora gruesa ya que los niños y las niñas se desplazaron libremente por todo el espacio del salón, corrieron, saltaron, se agacharon se pararon, hicieron giros, y movimientos en distintas direcciones, mientras sujetaban la pañoleta para realizar diferentes movimientos

Reflexión Pedagógica: Como docente hoy me queda la reflexión que estas experiencias permiten que los niños y las niñas aprendan con mayor entusiasmo y hoy lo evidencie al integran el movimiento y el color así mismo cada gesto cada sonrisa y cada intento por nombrar hoy lo valoro mucho por lo cual en otro momento la volveré a realizar.

Fecha: 2025/10/03 Nivel: Caminadores Estrategia: Juego Heuristico

Exploramos texturas con la Naturaleza

Las docentes recibiran a los niños y niñas con un saludo fraternal, seguidamente los invitaran a pasar al salón el cuál encontraran ambientado con música suave y papel celofan de colores. para que los exploren de manera libre, luego de un tiempo se dejara el salón organizado para ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar al comedor a consumir los alimentos de la mañana.

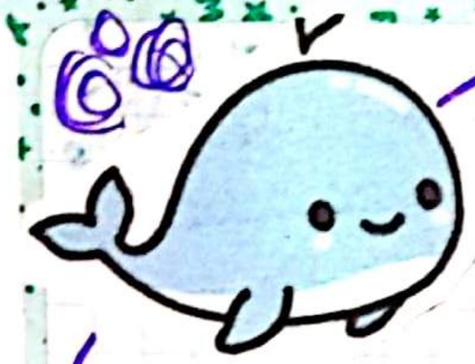
Continuando con el desarrollo de esta linda experiencia la docente ambientara el espacio del salón con semillas, hojas secas, piedras y flores, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la docente ubicara el material sobre los mesones, seguidamente ubicara a los niños y a las niñas alrededor para que exploren libremente los materiales tocando, observando, golpeando y trasladando, generando interacciones nombrando las texturas y el nombre de cada material, luego se invita a los niños y niñas a compartir los hallazgos entre pares mientras vamos reuniendo los materiales en un canasto cantamos una canción sencilla que hable de la naturaleza, reforzando la noción de cuidado y organización.

Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las niñas fortalezcan su comunicación, el cuidado y la organización

Valoración

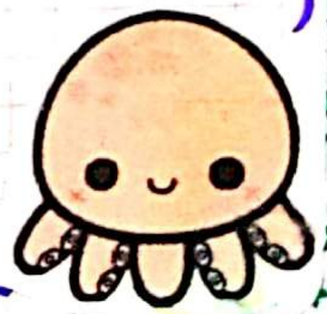
Durante el desarrollo de la jornada hay se logro evidenciar que los niños y las niñas desde el momento de su llegada al salón se les observo dinámicos y se mostraron curiosos y atentos para explorar el papel celofan que se encontraba en el tapete dispuesto para ellos y ellas explorando con sus manos y observando como era el sonido de este papel, sus colores luego cada uno tomo un pedazo y se lo coloco en su cara observando por medio de sus ojos y el papel como se veran sus compañeros, seguidamente en la siguiente experiencia fue mas intensa la exploración por la diversidad de materiales que habia donde algunos niños se inclinaron a explorar las hojas secas le parecio curioso su sonido otros se inclinaron por las flores, sus colores llamaron su atención y despertaron su interés por explorar las flores de colores, desde el inicio se acercaron con curiosidad, observando con atención los petalos de las flores su suavidad, mientras otros se concentraron en el sonido que producirán las semillas y las piedras al ser agitados o al caer al suelo, en su desplazamiento recogian y trasladaban las piedras, experimentando con el peso y la fuerza de su cuerpo lo que era. Valeria intentando mencionar el nombre de cada material y algunas lograron nombrarlo otros lo reconocieron y lo mas aparte para seguir fortaleciendo su vocalizacion en cada palabra.

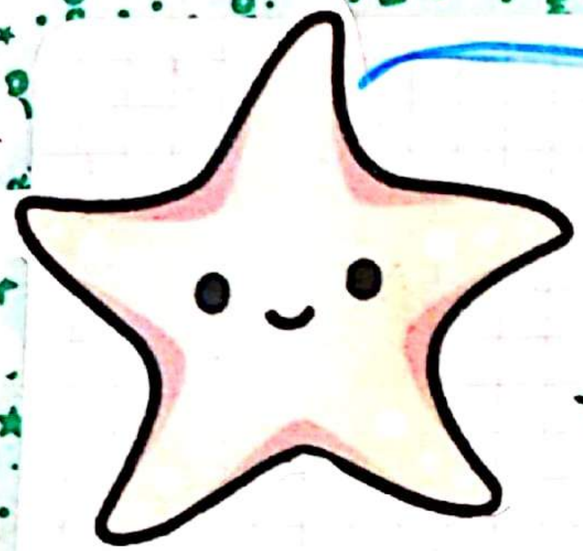
Reflexión Pedagógica: Como reflexión recuerdo el valor pedagogico de lo simple, un petalo, una semilla, una piedra hoy se convirtieron en un recurso poderoso para despertar la curiosidad y el asombro, por ello mi reflexión es seguir proporcionando espacios de exploración por la cual en otro momento la volvere a realizar.



Desarrollos Por Fortalecer

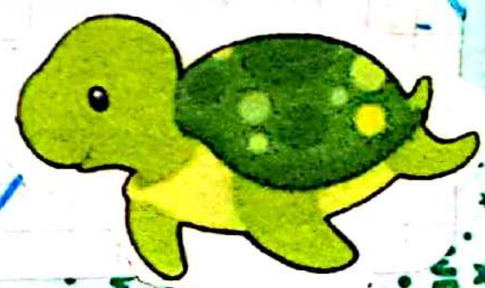
- ★ Permitir que los niños y niñas exploren diferentes materiales y a través de ellos fortalecen su creatividad e imaginación y desarrollen habilidades Artísticas.
- ★ Fortalecer habilidades cognitivas como: Atención y concentración mediante experiencias que involucren el arte y la literatura.
- ★ Afianzar los vínculos afectivos entre Pares a través del buen trato y la resolución de conflictos
- ★ Consolidar las habilidades de autonomía e independencia a través de la Práctica de Patrones y hábitos de higiene y alimentación
- ★ Enriquecer su vocabulario a través de la literatura y la entonación de canciones, para favorecer a sus Procesos de comunicación.





Materiales

- ★ Temperas de colores
- ★ Octavos de Cartulina
- ★ Hojas Blancas
- ★ Papel Crepe Colores.
- ★ Colbon
- ★ Cartón Paja
- ★ Imágenes
- ★ Musica
- ★ video
- ★ Bafle
- ★ Flores y hojas de Arboles
- ★ Agua





Fecha: 06/10/2025 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artístico

Pintura Mágica

Daremos Inicio a una nueva semana, dando la bienvenida a los niños y niñas, los cuales encontrarán el salón ambientado con libros sensoriales y después de un emotivo y Caluroso saludo los niños y niñas se ubicarán en el tapete y Podrán manipular con sus manos y explorar con sus sentidos los "tapetes" libros sensoriales que están dispuestos para ellos, en donde Podrán observar, los imágenes, abotonar, enjacar y demás fortaleciendo así su motricidad fina y, desarrollando habilidades cognitivas de Atención concentración, Seriación y Clasificación, al terminar la exploración, los niños y niñas se dispondrán Para realizar rutinas y hábitos de Higiene y aseo Personal, control de esfínteres y lavado de manos Para Consumir los alimentos del desayuno.

A continuación se llevara a cabo la experiencia "Pintura Magica" Para ello la docente ubicará a los niños y niñas en sillas y mesas, Para realizar nuestro Taller artístico, en donde la maestra entregara a cada uno de los niños una Cartelina, Para realizar una obra de arte, en donde la maestra aplicara, distintos Pinturas en el Centro de la cartulina Permitiendo que los niños y niñas recorraten el calor de la pintura colocada, de esta manera Fortaleceremos habilidades cognitivas, y reforzaremos el vocabulario con la Pronunciación de nuevas Palabras, despues Invitaremos a los niños y niñas a doblar la Cartulina a la mitad, para que la Pintura se mezclen entre sí Para ello Invitaremos a los niños a Presionar sobre la cartulina, de esta manera fortaleceremos la habilidades de seguir Instrucciones, sencillas, Para Finalizar nuestra experiencia los niños abrirán la cartulina es decir la desdoblarán, y se sorprenderán ya que encontrarán una hermosa Obra de arte, al ver que los colores de las Pinturas se mezclarón entre sí, Fortaleciendo así su Creatividad, Imaginación, Curiosidad, y desarrollando habilidades artísticas, Daremos Por finalizada nuestra Jornada, realizando rutinas de alistamiento para ir a casa entonando canciones de despedida.



Valoración



Durante la bienvenida se ha observado que los niños y niñas asisten en su totalidad al jardín, y al ingresar al aula se los ve emocionados y contentos, al ubicarse en el tapete y ver los libros sensoriales se emocionan, mucho y empiezan a observar y a manipular con gran atención y curiosidad estos libros, en donde pueden encontrar un rompecabeza, abotonar, encajar y demás habilidades finas y gruesas manuales, en donde se observa que cada vez más se van fortaleciendo ya que fueron mayor destreza con sus dedos, En los momentos de rutinas de hábitos de higiene, alimentación y así como control de esfínteres, los niños y niñas han demostrado cada vez tener mayor autonomía ya que en ocasiones, necesitan menos la ayuda de un adulto. Durante la realización de la experiencia central de la jornada "Pintura mágica" se logra evidenciar que los niños y niñas esperaron su turno y siguieron las instrucciones sencillas dadas por la maestra como doblar y desdoblar la cartulina, donde se observa el fortalecimiento de habilidades cognitivas como la resolución de problemas y prestar atención y concentrarse por periodos cortos de tiempo, Antonella, Sahily, gabriela y mateo se destacaron notablemente en esta experiencia



Reflexión Pedagogica

Durante la jornada se logra la atención y se observa una participación activa en los niños y niñas ya que al realizar experiencias con pintura les genera gran emoción y satisfacción ya que les gusta enguicir sus manos, en donde reconocen algunos colores, y siguiendo las instrucciones dadas por la maestra la pintura, en esta ocasión no solo sirvió para enguicir sus manos sino que al contrario en esta ocasión sus manos se mantuvieron limpias ya que siguieron las instrucciones dadas, lo que nos permitió despertar su interés y curiosidad al saber que iba a pasar con la pintura mágica, a veces no son los materiales que usamos sino la manera en que lo hacemos lo que hace que los niños obtengan aprendizajes significativos



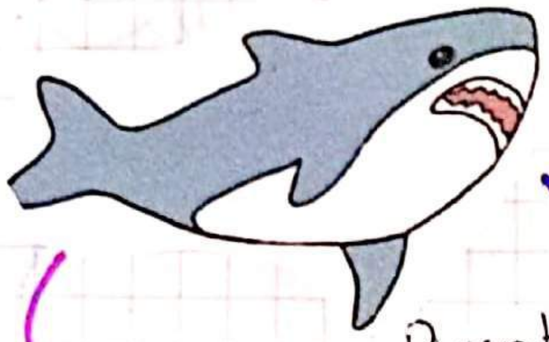
Fecha: 07/10/2025 **Nivel:** Caminadores

Estrategia: Asamblea

Cuidado Con los objetos que Coloco en mi Nariz y Boca

Empetaremos nuestro día, recibiendo a los niñas y niñas en el salón con un fratenal saludo, despues de una caluroso bienvenida, Pasaran al tapete de juego en donde encontraran las fichas de anima todo; en donde Podran explorar con ellas descubriendo diferentes Posibilidades Para juger y usar, asi como se les invitara a realizar Procesos de seriación y Clasificación de esta manera fortaleceremos habilidades cognitivas, También el uso de estas fichas nos Permite sensibilizar a los niños y niñas que este tipo de objetos no se deben introducir o colocar en nuestra boca o nariz Porque se Pueden Provocar accidentes, Paso a ello realizaremos rutinas de aseo Personal y alimentación, en donde los niños y niñas fortalecerán su autonomía e independencia. Despues Daremos inicio a nuestra experiencia central de la jornada, "Cuidado Con los objetos que Coloco en mi nariz y boca" en donde los niños se sentaran sobre el tapete formando un circulo, para realizar nuestra asamblea, Creando un dialogo; de Concientización y sensibilización acerca de la Prevención y medidas Para reducir riesgos Por broncoaspiración y asfixia, en donde la docente mostrara a los niños y niñas imágenes de lo que nos Puede Pasar Si colocamos elementos en nuestra boca, Como: Accidentarnos con comida en la boca, introducir juguetes o objetos a la boca hace que no podamos respirar, haciendo que nos toque llevarnos al medico Para complementar la docente Proyectara un video de apoyo en donde los niños observan atentos, Para generar sensibilización Para Finalizar la experiencia la maestra entregara a Cada uno de los niños imágenes de distintos objetos y elementos, que no se Pueden introducir en la nariz ni boca, los cuales colorearan y marcaran con una X, Para Finalizar la Jornada, realizaremos rutinas de alistamiento, Para ir a Casa, recordando a las familias las medidas Para reducir riesgos Por asfixia





Valoración

Durante la jornada se ha evidenciado que las niñas y niños mantienen una Participación activa frente a las experiencias y rutinas desarrolladas durante el día, en el momento de la bienvenida las niñas se asombran al encontrar fichas de armatodo, en donde las manipulan con agrado, y gran alegría, mas encajan las Fichas y otras descubren diferentes maneras de jugar o usar, las fichas, Fortaleciendo así habilidades cognitivas como, Secuencias, Clasificación, así como Atención y concentración En las momentos de realizar rutinas de aseo Personal, Control de esfinteres y alimentación las niñas y niños han demostrado avances Significativos en su autonomía Ya que Cada vez necesitan menos la ayuda de la docentes en el desarrollo de la experiencia Central, "Cuidado con las objetos que Coloco en mi nariz y boca" En el momento de la asamblea los niños y niñas se sientan en el tapete formando un círculo y escucha atentas el dialogo de Sensibilización acerca de las medidas Para reducir riesgos Por asfixia o broncoaspiración en donde reconocen las imágenes y los objetos que hay en ellas, los cuales no se Pueden hechar a la boca

Reflexión Pedagogica:

Durante el desarrollo de las experiencias Propuestas se logra evidenciar que el uso de las imágenes acompañadas de gestos y movimientos corporales Invita a los niños y niñas a Prestar atención, ya que esto despierta la Curiosidad y llama su interés y atención lo que hace Posible que la experiencia transmita el mensaje y se cree una verdadera Sensibilización frente al colocar objetos en la nariz y boca, es Por ello que el ejemplo es Clave, Junto con las Imágenes y el video, considero que la experiencia fue satisfactoria y que los niños y niñas comprendan el mensaje y que apartir de estos elementos ofrecidos y Sus Conocimientos Previos Crear su Propio aprendizaje Significativo.

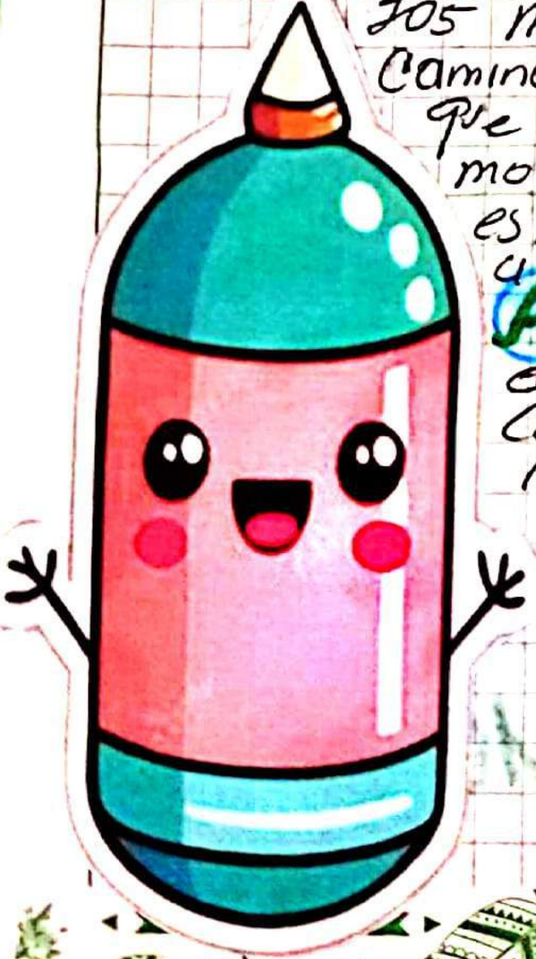


Caminadores

Fecha: Juegos heurísticos
Estrategia: 08/10/2025
Aprendizaje a través de la experiencia Corporal.

Bienvenida: En el dia de hoy los niños y niñas son recibidos con ejercicios fisicos como actividad de ingreso, realizado por las auxiliares pedagógicas, luego son invitados a ingresar al aula para explorar el espacio donde se han colocado aros de colores en el suelo, formando un camino. Con una canción alegre se les motiva a acercarse y mirar los aros, despertando sus interés(es) y entusiasmo. Esto fortalece la atención y la disposicion al juego. Luego pasan al lavado de manos, control de esfinter, y consumo de medias nueve.

El Camino magico de los aros



Los niños y las niñas participaran en un recorrido saltando o caminando dentro de los aros, acompañados por las maestras que los animan con gestos y palabras. Este juego favorece la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación, ademas de estimular la imitación y el trabajo en equipo. y pasamos a la Jornada Cotidiana.

Actividad Final: Son invitados a reunirse alrededor de los aros y Saltamos juntos mientras cantan una ronda corta y entre todos se recogen las aros este cierre refuerzan la colaboración, la organización y la alegría compartida por la experiencia pedagogica.
Con estas actividades se fortalece el equilibrio, la orientación especial, la imitación y atencion, autonomía y confianza.

Día
Mes
Año

Valoración

Durante el ingreso los niños y niñas jugaron e interactuaron con los auxiliares pedagógicas y familias a la gologa realizando saltos de 1 y 2 pies.

Se pudo evidenciar que consumieron sus alimentos de medios nuevos con agrado y realizaron proceso control de esfinter.

- Continuando con las actividades jugaron y disfrutaron con las ula ulas, pasaron por el aro colgado en el aula y de uno en uno pasaron todos.

- También realizaron saltos por medio de los aros, dónde se les motivo para saltar en un solo pies con la compañía de las maestras. Fue muy divertido relan. y se motivaron a organizar los aros en el piso y seguir con los saltos desde aros muy pequeños hasta los grandes, también disfrutaron de rondas infantiles y bailaron al ritmo de la musica.

- Durante el día se evidencio interes por participar de los experiencias en general, se fortalece el proceso de alimento y control de esfinter.

Reflexión Pedagógica: Es importante implementar actividades de saltos con uno solo pies, buscando fortalecer habilidades motrices gruesas.

Como también buscar un espacio más amplio para colgar los aros.









Fecha: 09/10/2025 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artistico

Tiras de Colores Para Bailar y Crear

Iniciaremos una nueva jornada, recibiendo a los niños y niñas en el aula con un emotivo y afectuoso Saludo, daremos la bienvenida una vez mas a nuestro Jardín, el Salón estara ambientado con tiras de Papel Crepe de diferentes colores los cuales colgaran sobre el tapete, y cada uno de los niños tendrá una tira de el color que desee, de fondo tendremos; musica Para que los niños y niñas bailen y muevan el Cuerpo y la tira al ritmo de la musica, de esta manera. fortaleceras habilidades motrices finas y gruesas, asi como habilidades cognitivas con el reconocimiento de Colores, y habilidades artisticas, al terminar el momento de exploración, Pasaremos al baño ha realizar, rutinas de aseo Personal, Control de esfinteres y lavado de manos Para Pasar al comedor a consumir los alimentos desayuno, Permitiendo que los niñas lo hagan Solitos, Para fortalecer, su autonomia e independencia, Al terminar, Daremos Inicio a nuestra experiencia Central, la cual consiste en que los niños y niñas se ubicaran en las mesas y sillas, en donde la docentes les entregara, Un trozo de Cartón Paja y Varias tiras Pequeñas de Varios colores de Papel Crepe, Invitando a los niños y dando la instrucción de Pegar la tiras con colbon sobre el trozo de cartón Paja, hasta Cubrirlo totalmente con tiras de Papel de colores Al terminar la maestra con un raiador, aplicara un Poco de agua Para que las tiras suelten Color o tinta, y los niños con sus manitos Creen su obra de arte Sobre el Cartón, obteniendo Asi un cuadro artistico, fortaleciendo habilidades Cognitivas como Seguir Instrucciones Sencillas Atención, Concentración, y su motricidad Fina, asi como habilidades artisticas, Despues realizaremos rutinas de aseo Personal y alimentación Para Consumir alimentos, el almuerzo, y Cepillado de dientes

Finalizaremos la Jornada realizando rutinas de alistamiento Para regresar a Casa, entonando canciones de despedida.





Valoración

Durante la jornada se evidencio que los niños y niñas asisten al jardín con mucha alegría y emoción en donde se observa la totalidad del nivel ya que las familias son muy comprometidas con la asistencia de los niños y niñas al jardín, Al ingresar al salón se observa que los niños han fortalecido de las normas de cortesía y se han apropiado de ellas ya que saludan y se despiden, y se ubican en el tapete a manipular las cintas de colores en si Tiras de Papel crepe que la docente ha propuesto. Colocadas para la ambientación; en donde disfrutan al Agitarlas, y explorarlas con sus sentidos algunos niños y niños reconocen el color de algunas de las tiras y las nombran, es así como fortalecemos su motricidad, y habilidades cognitivas así como el afianzamiento de sus sentidos, en el momento del desarrollo de la experiencia Central los niños y niños participan con gran atención y disposición e interés ya que despiertan; su curiosidad al descubrir que pueden pintar con el Papel reconocen los colores anaranjado, verde y morado, y lo desplatan Para el lienzo Para Pintar, Gabriela, y Mateo mencionan que van a dibujar un caballo, de esta manera fortalecimos habilidades cognitivas como: Prestar atención, seguir instrucciones sencillas, concentrarse Por periodos cortos de tiempo y descubrir maneras de usar los materiales ofrecidos.

Reflexión Pedagogica

En el desarrollo de la experiencias propuestas Para la jornada, he logrado evidenciar que en ocasiones el uso de materiales ofrecidos a los niños y niñas como el Papel crepe en esta ocasión, se vuelve aburrido y monotono, repetitivo, pero es olvidar de mi rol como docente debe ser innovador y creativo en donde se descubren, diferentes maneras de usarlos, descubriendo nuevas posibilidades Para jugar y aprender, y a partir de las experiencias sensoriales y los conocimientos Previos así como la Practica los niños y niñas construyen aprendizajes significativos.





Fecha: 10/10/2025 Nivel: Camradores Estrategia: Taller Artistico

Haciendo Arte Con las huellas de mis manos y dedos

Daremos Inicio a un nuevo dia en el Jardin, recibiendo a las niñas y niñas en el aula dando la bienvenida con alegra y emocion calurosa, saludo afectuo, encontrarán en el tapete diversas hojas y flores de los arboles las Cuales Podrán Manipular y explorar con sus sentidos; descubriendo, Formas, Colores Tamaños e Inventando nuevas maneras de Jugar y usar de esta manera, Fortalecera su motricidad fina, habilidades cognitivas y curiosidad, imaginacion y habilidades artisticas. Al terminar la exploracion y afiantamiento de sus sentidos, nos dispondremos ha realizar rutinas de aseo Personal, Para consumir los alimentos, Fortaleciendo su autonomia.
A continuacion nos dispondremos a realizar la experiencia Pedagogica la cual consiste en hacer un cuadro artistico de un árbol, una obra de arte, usando la huella de su mano, Para hacer el tronco, y las huellitas de sus dedos serán las hojas y Flores, Para ello la docente habra entregado a cada niño una hoja blanca blanca, la cual será el lienzo Para hacer nuestra obra de arte, la maestra aplicara Pinturas de colores en las manos de los niños y dara las instrucciones anteriormente mencionadas, Permitiendo que las niñas y niñas, exploren la Pintura con sus dedos y comprendan las Instrucciones dadas, Para hacer la obra de arte.
Al finalizar cada uno mostrará el trabajo realizado, Despues nos dispondremos Para realizar rutinas de aseo Personal y alimentacion.
Finalizaremos la Jornada realizando rutinas de alistamiento Para regresar a casa, y mientras esperamos a las familias las niñas y niñas escucharan atentamente un cuento "el Arbol de la vida" Para fortalecer su vocabulario y apropiacion de nuevas Palabras



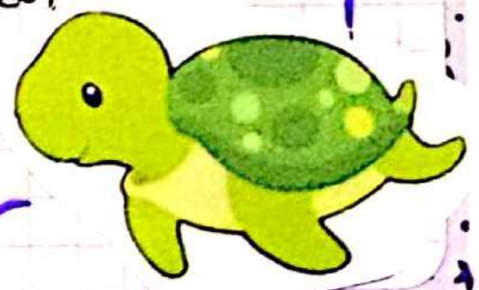


Valoración

Durante la jornada se observa que los niños y niñas, disfrutan de los materiales propuestos en la ambientación y para la exploración sensorial, en donde también se les ve a los niños y niñas con mucha emoción alegría y curiosidad e interés al explorar la diferentes texturas que ofrecen las hojas y flores de los árboles, en donde reconocen color verde y rojo. También descubren diferentes maneras de jugar y lanzar como lanzarlas hasta arriba y esperar que caigan al suelo, en donde fortalecieron habilidades motrices finas, oculo-manual, y habilidades cognitivas como seguir instrucciones, secuenciar y clasificación en las rutinas de aseo personal alimentación y control de esfínteres cada día se ha fortalecido su autonomía demostrando avances significativos, en el momento de desarrollar la experiencia central los niños y niñas participan con gran emoción y agrado descubriendo la textura que les ofrece la pintura, y asombrados al Plasmar las huellas de sus manos y dedos, sobre la hoja blanca, recordando algunos colores y mezclandolos así como las partes de su cuerpo como manos y dedos. También reconocieron el árbol como imagen y se les facilito mezclar y nombre fortaleciendo así habilidades comunicativas y cognitivas

Reflexión Pedagógica

En el transcurso de la jornada logre evidenciar que los niños y niñas disfrutan al trabajar con Pintura y que algunos ya reconocen colores y los mezclaban, además que a pesar de que este material es de uso cotidiano en el jardín los niños y niñas se sorprendieron al usar este material para plasmar sus huellas sobre la hoja de Papel además que crearon un árbol es por ello que me quede como aprendizaje que no importa que el uso de materiales sea repetitivo sino que el uso y la manera en que lo trabajamos sea novedoso e innovador esto ya hacer que la experiencias sean más significativas, y los niños participen con mas interés y curiosidad.



Desarrollos por fortalecer

* Que comprendan desde la experiencia y el juego de medidas sencillas de prevención frente al contacto con elementos eléctricos, fortaleciendo la exploración, la atención y autocuidado.

* Que promuevan prácticas de compresión y autocuidado, basados en conductas de respeto hacia los demás y hacia los animales

* Se imitan sonidos, gestos y palabras relacionados con el cuidado y respeto por el otro y los animales

Materiales

- 9 unidades de papel tornasol
- 2 octavos de cartulina negra
- 1 tarro pintura naranja
- 2 octavos de cartulina blanca
- papel craff
- 5 barras de silicona delgada
- 16 pinceles o brochas
- caja de cartón
- Indigente. objetos. bombillo, enchufes cables. tomacorriente
- 2 pliegos de cartulina

Vinilos blanco, amarillo, azul
Canciones infantiles
Cuentos
Imagenes impresas. de animales
peluches de animales
platos didacticos
Imagenes de niños y niñas
bloques lógicos





Fecha: 14/octubre/2025 Nivel. Caminadores.

Estrategia Taller.

:~ El fantasma de mis huellitas ~:

Iniciaremos el dia recibiendo a los niños y las niñas con un cabroso Saludo. las auxiliares Pedagogicas tendran dispuesto bolos, musica en donde fortaleceran la coordinacion ojo mano, equilibrio y cantor corporal, Precisión y concentración. trabajo en equipo mientras esperan otros niños y niñas pasaran al aula donde las docentes los estaran esperando Con un abrazo de oso ellas tendran dispuesto diferentes texturas donde fortaleceran sensorialidad y precision factil donde reconocen diferentes texturas suaves, aspero, liso, rugoso mientras esperan a sus compañeros, realizaran ritual de control de esfinter y lavado de manos, pasaran a tomar su alimento de la mañana.

Continuando con las experiencias del dia se sentaran los niños y las niñas en mesas, la auxiliar Pedagogica conversara y mostrara un video donde se encuentran los fantasmas infantil y despues se les Mostrara lo que vamos a hacer, se les mostraran los materiales cartulina, tempera blanca, marcador. Continuando a cada niño y niña Pintara en la cartulina donde encontraran un fantasma, luego cada uno Pintara con sus dedos, cada uno se pintaran las manos y las plasmaran en otra cartulina una vez que este seco se recortaran las manos y se pegaran en el fantasma Para simular que tiene manos, despues se dibujara con un marcador negro los ojos, boca del fantasma ya Para finalizar se exhiben los fantasmas en el aula Con esta actividad los niños y las niñas fortalecen autonomia, seguridad esperan su turno y comparten materiales, ampliación del vocabulario







Finalizando con las experiencias del dia se embellezeran a los niños y las niñas, pasaran a tomar su merienda y veran documentales de fantasmas infantiles mientras esperan a sus familias para un feliz regreso a casa.

:~ Valoración del día ~:

El dia de hoy los niños y las niñas llegaron al Jardin con disposicion de aprender, interactuaron con los bolos en donde se evidencio que tienen buena precisión para lanzar la bola y derrunbar los bolos.

Los niños y las niñas les gusto mucho la textura de la pintura disfrutaron explorar con sus manos y observar como poco a poco se iba formando el fantasma. Se mostraron muy felices, Curiosos y participativos durante toda la actividad. manifestando alegria al ver el resultado final, se sintieron orgullosos de su creacion. Mostraron interes, Cada uno de los niños y las niñas pintaron a su gusto e intereses, expresaron artisticamente y desarrollaron su imaginacion.

Los niños y las niñas se asombraron al ver los fantasmas en la cueva que se realizo.



Reflexión pedagogica: Esta actividad permitio que los niños y las niñas exploraran, imaginaran y disfrutaran con la pintura, expresando emociones con alegria al crear su fantasma, fue significativo y divertida.



Fecha 2025-10-15 Nivel Caminadores Estrategia Taller Artístico

Medida por riesgo eléctrico

"La luz traviesa y sus secretos"

Las docentes recibirán a los niños y a las niñas con un saludo fraternal, seguidamente los motivara a seguir al salón el cual se encontrara ambientado con una canción acave que hable de la luz o el sol, seguidamente se les invita a saludar con gestos de encender una bombilla con sus manos, luego la docente converza brevemente sobre la luz que nos acompaña en casa que cosas brillan y cuales debemos mirar pero no tocar también en el jardín, continuando realizaran los protocolos de bioseguridad, para ir a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo dela luz traviesa la docente ambientara el espacio del salón con una caja misteriosa con imagenes y objetos relacionados con la electricidad bombillo apagado, enchufe elaborado en cartón, linterna, cables cubiertos, cuento, para dar inicio a la experiencia que consiste en que la docente colocara la caja sobre una mesa los niños pasaran por grupos donde observaran, exploraran y clasificaran junto a la docente cuales objetos si se pueden tocar y cuales solo miramos con cuidado, cuando hayan pasado todos los niños y las niñas la docente les pedira que se sienten sobre el tapete, para narrarles un cuento breve sobre una luz traviesa, utilizando imagenes grandes y gesto teatrale, pasado un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad manos limpios y seguras, así como cuidamos de la luz cuidamos también nuestro cuerpo, para ir a consumir un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso realizaran control de esfinteres y cepillado de dientes para ir a pintar la energía con pinceles pinta amarillos, blanco y azul sobre una cartulina en octavo o pliego, para ese momento se reforzara el tema con algunos mensajes, para finalizar se hara un juego guiado "Apago y prendo mi cuerpo." a través de una canción ritmica juegan a encender y apagar su cuerpo con movimientos. Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las niñas comprendan sobre medidas de riesgo electrico y autocuidado.

Valoración

Durante el desarollo de las distintas experiencias el dia de hoy se logro evidenciar desde el momento en que ingresaron los niños y las niñas al salón mostraron atención y curiosidad al escuchar nuevas canciones las cuales fueron interesantes e importantes para abordar el tema sobre las medidas de riesgo electrico, donde sus manos en primer lugar les posibilitaron que manipularo el bombillo para encenderlo donde los gestos cobraron sentido para cada uno de los niños y las niñas como cada canción por su sencillez, sus rostros reflejaron tranquilidad, a pesar de su edad supieron decir y mostrar que es para ellos y ellas la luz electrica, luego en la siguiente experiencia con la docente les presento los distintos materiales que hacen en la caja mágica fue importante y novedoso para ellos y ellas que los materiales fuesen reales, donde su vivencia fue una practica, donde inicialmente observaron con interés las demostraciones de los docentes, respondieron positivamente a algunos pequeños sobre el peligro de la electricidad., el juego el cuento y la vivencia guiada, les posibilito que comprendieran que algunos objetos no deben manipularse sin la presencia de papa y mamá o un adulto, se evidencio que los niños y las niñas identificaron señales de peligro mediante gestos y expresiones faciales y las relacionan con el concepto de cuidado, algunas limitaron las acciones de desconocer o alejarse del área, asociaron imágenes con acciones, comprendiendo que a la energía se le debe tener respeto para evitar accidentes electricos.

Reflexión Pedagógica: Como docente valoro esta experiencia porque me permitio observar como los niños y niñas desde pequeños comprenden la importancia del autocuidado, con el juego les permitio reconocer que la electricidad implica peligro, las experiencias fueron acordes con su edad y los materiales seguros.

Fecha 2025-10-16 Nivel Caminadores Estrategia: Taller corporal y dramatico

Medidas por riesgo de Mordedura

Jugamos a cuidar y saludamos sin mordisquitos

Las docentes recibiran a los niños y niña con una sonrisa, afectivo y una canción que invite al saludo afectuoso sin contacto brusco, seguidamente pasan al tapete donde encontraran imagenes de animales la observan y luego van a colocarla en el mural que dice "Animales felices que no muerden., luego se realiza un conversatorio bere sobre el sentir de los animales. y el sentir de su compañera, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia la docente ambientara el espacio del salon con peluches de animales, cepillos juguetes, platos didacticos, Imágenes de niños y animales, láminas o emoticones con expresiones de enojo y alegria, musica suave de fondo, para dar inicio a la experiencia que consiste en que los niños y niñas participaran de un dramatizado guiado por las docentes donde cuidan a sus peluches los acarician, los alimentan y los acuestan a dormir, mientras la docente va modelando con frases sencillas, continuando se muestran imágenes de niños y niñas con animales y se conversa sobre que cosas si podemos hacer y las que no debemos hacer, finalmente participan en un juego de movimiento, para posteriormente ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar a consumir un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso la docente le pedira a los niños y niñas que se sienten para cepillarsen., luego de este proceso mientras los niños y niñas vuelven a observar el mural y las laminas de los distintos imagenes la docente les hara un micrcuento breve, luego cada niño repite el gesto de acariciar con amor y para finalizar con una cancion se retuerda almorzaje Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las niñas se les fomente la empatia y control de emociones al re conocer que los niños, niñas y animales tienen sentimientos

Valoración

Durante el dia se trabajaron distintas experiencias orientadas a promover medidas de prevenerán frente a las mordeduras de animales y entre los mismos niños y niñas, se observo que los niños y las niñas mostraron interés y atención ante las imágenes, música, los peluches y los distintos materiales que se utilizaron para representar distintas situaciones, que se pueden presentar con los niños y con los animales, reconocieron sonidos y gestos a los animales que observaron en cada imagen. y que luego pegaron en el mural imitaron sus movimientos y participaron activamente en las consignas dadas por el adulto, asi mismo se evidencio que los niños y las niñas comienzan a comprender a través del juego y la imitación que las mordeduras causadas por los animales y los niños generan dolor y que es importante cuidar su cuerpo y el de los demás, manifestaron empatia cuando la docente finjio estar herida, mostrando preocupación o acercandose con gesto de consuelo, a su vez demostraron disposición para seguir instrucciones como acariciamos suave. o decimos no si algo no molesta donde fortalecen procesos de empatia y convivencia si tienen animales en casa comprendiendo que los animales como los seres humanos tienen sentimientos.

Reflexión Pedagógicas: Como docente reconozco que enseñar el autocuidado y el respeto por los otros desde la primera infancia es esencial atraves de estas experiencias comprendi que los ninos aprenden mejor cuando las normas de cuidado se viven en el juego, donde cada gesto y emoción se convierte en una oportunidad para creer en empatia y convivencia. que estas dos palabas son importantes en el ser humano

Fecha: 2025-10-17 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Dramatico

Cuentos con sonidos y Construcción

Las docentes recibiran a los niños y niñas con un saludo fraternal, seguidamente los invitarán a pasar al salón el cual encontraran ambientado con maracas hechos de botellas, cada uno elige y ha y la hace sonar al ritmo de una cancion infantil, luego de un tiempo van a realizar los protocolo de bioseguridad, para ir a consumir los alimento de la mañana

Continuando con el desarrollo de esta linda experiencia la docente ambientara el espacio del salón con imágenes de un cuento para dar inicio a la experiencia que consiste en que la docente presenta un cuento corto con imágenes grande sobre animales del bosque, durante la narracion los niños y las ninas imitan los sonidos de los animales y usan las maracas para acompañar la historia, al final la docente le ofrecera bloques grandes para construir casitas o cuevas para los animales del cuento, pasado un tiempo van a realizar los protocolo de bioseguridad para ir a consumir un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso realizaran cepillado de dientes y control de esfinteres, para que se organicen encima del tapete en un circulo cantamos la cancion de animales recordando los sonidos que se imitaron para volverlos a hacer

Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las niñas imiten sonidos, mientras escuchan el cuento.

Valoración

Durante el desarrollo de las distintas experiencias el dra de hoy se logro observar que los niños y las niñas desde el primer momento en que ingresaron al salón llegaron motivados se mostraron participativos y curiosos frente a los materiales que estaban dispuestos para ellos y ellas las botellas que utilizaron como maracas la animaron y lograron realizar variedad de sonidos ritmicos al escuchar canciones infantiles que despertaron su interes, luego en la siguiente experiencia se logro evidenciar que el tema de los animales es algo que despierta su interés transformando en instrumentos musicale, que luego acompañaron la narracion del cuento a medida que ese avanzaba siguieron con atención los sonidos y ritmos imitando gestos, movimientos y efectos de los personajes. donde la historia los envolvio tanto que se les facilito hacer la caza para los animales que conocen se evidencio entusiasmo al escuchar las canciones e intentar reproducir los sonidos onomatopeyicos y al golpear los maracas algunos lo hicieron contra el piso y pues se sorprendieron porque daba efectos distintos, de sonido, otros lo hicieron bavemente y otros agitaron favoreciendo su exploracion libre y creatividad en el disfrute de la oralidad y el juego.

Reflexión Pedagógica: Como docente valoro cada una de las experiencias que realice me permitio observar como el sonido, el movimiento y la imaginacion, despierte emociones demostrando que la música es un lenguaje que despierta diferentes sensaciones, por lo cuál la volvese a implementar en otro momento.



Desarrollos Por Fortalecer

- Fortalecer habilidades Cognitivas Como Atención y concentrarse por determinados Periodos de tiempo, a través de la literatura.
- Enriquecer su lenguaje oral a través de la Pronunciación de nuevas Palabras mediante la lectura de cuentos.
- Promover la autonomía e Independencia, al motivar a los niños y niñas a realizar rutinas y hábitos solitos.
- Incentivar a las niñas y niños a Compartir fortaleciendo vinculos afectivos entre Pares favoreciendo los Procesos de Interacción y Socialización.



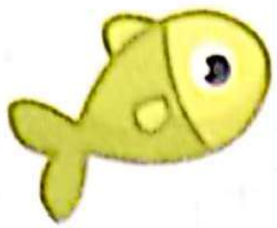


Materiales

- Cartulina blanca
- Hojas Iris de Colores
- Colbón
- Tijeras
- Objetos de huevo
- Temperas Verde
- Pitillos
- libros sensoriales
- Revistas libres
- Aros
- Cuentos
- Musica



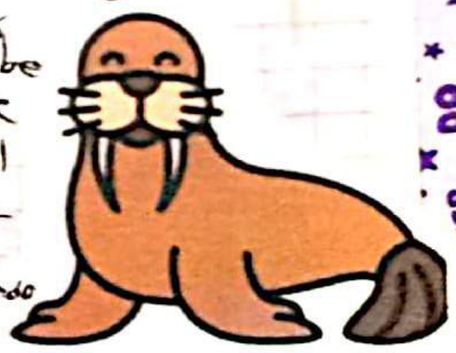




Fecha: 20/10/25 Nivel: Camaradas Estrategia: Taller Literario y Artistico

La Nube y el arcoiris

Daremos Inicio a una nueva semana recibiendo a los niños y niñas en el aula, con un caluroso y afectuoso saludo, al darles la bienvenida los niños y niñas se ubicaran en el tapete, en el cual encontraran libros sensoriales los cuales podrán observar y manipular, con sus sentidos, y buscar en ellos imágenes familiares, en donde se le permita reconocer y pronunciar los nombres, de esta manera afianzaremos, de sus sentidos fortalecer sus procesos de interacción y socialización; así como su vocabulario y lenguaje, al terminar la exploración nos dispondremos a realizar rutinas de aseo personal, control de esfínteres y alimentación, motivando a que los niños las realicen solitos fomentando la autonomía y el autocuidado; Paso a ello, daremos inicio a nuestra experiencia General la cual consiste; en que los niños y niñas, se sentarán en el tapete, formando un círculo y estarán atentos al escuchar el cuento "la nube y el arcoiris" que la maestra irá narrando, mostrando las imágenes y motivando a los niños a que repitan palabras como lluvia, sol, arcoiris, nube y demás por fortalecer su vocabulario además potenciar habilidades cognitivas como, Prestar atención y concentrarse por periodos cortos de tiempo, al terminar la narración los niños y niñas se ubicaran en las mesas y sillas, para realizar la experiencia de la nube y el arcoiris, la docente entregara a cada uno de los niños una nube, en cartulina blanca, y varias tiras, de papel iris de diferentes colores para pegar en la esquina de la nube para crear un arcoiris, los niños y niñas seguirán las indicaciones, e instrucciones sencillas dadas, para crear el arcoiris y la nube los personajes del cuento, de esta manera fortaleceremos el reconocimiento de colores, al terminar nos dispondremos a realizar rutinas de aseo personal para consumir el almuerzo. Para finalizar la jornada los niños y niñas entonaran canciones infantiles y rondas para despedirse e ir a casa, fortaleciendo así las normas de cortesía y enriqueciendo su vocabulario con palabras nuevas.





Valoración

Durante la jornada, se observó la asistencia total de los niños y niñas del nivel lo que me permite comprender; que los niños y niñas les gusta asistir al jardín y están motivados además que las familias son muy comprometidas y se interesan con los procesos llevados a cabo en el jardín, en donde se logra observar que en la rutinas de aseo personal y alimentación, así como, en el Control de esfínteres, han demostrado, que han tenido avances significativos en sus procesos de autonomía e independencia lo cual es satisfactorio para sus dimensiones personal social así como la construcción de su identidad y personalidad, en donde también han venido fortaleciendo habilidades cognitivas y la secuencia de rutinas.

En la realización y desarrollo de las experiencias; Pedagogicas; Propuestas para la jornada; los niños y niñas participan activamente en donde se observa que han venido trabajando y reconociendo las normas de cortesía como saludar, despedirse decir por favor y gracias, así como se muestran curiosos e interesados al explorar los materiales ofrecidos y propuestos para la ambientación, en este caso los, libros sensoriales. Al ejecutar la experiencia central "la nube y el arcoiris" los niños y niñas, escucharon atentamente; la historia de la nube y el arcoiris reconociendo la lluvia el arcoiris y algunos colores del mismo y al construir la nube con el arcoiris siguieron instrucciones, y estuvieron concentrados y atentos por lo que de fortalecieron sus habilidades cognitivas.

Reflexión Pedagogica

En el transcurso de la jornada y en el desarrollo de la experiencia propuestas y rutinas diarias se observado que los niños y niñas de este nivel, se muestran muy curiosos y a la expectativa de que vamos hacer en donde los materiales ofrecidos son clave para la exploración y la construcción de aprendizajes significativos por ello que el uso que le demos a los materiales nos invita a salir de nuestra zona de confort y ser mas innovadores descubriendo otras maneras de usarlos





Fecha: 21/10/25 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artístico y literario

Un Gran Dinosaurio

Daremos inicio a un nuevo día en nuestro Jardín, donde la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso y emotivo saludo; al ingresar al aula, sobre el tapete se sentarán y encontrarán textiles y libros los cuales podrán manipular y observar para reconocer e identificar imágenes y objetos familiares, y de esta manera afianzarán sus sentidos y enriquecerán su vocabulario lo que les motivara a repetir y mencionar el nombre de las imágenes y objetos vistos. Al terminar la exploración sensorial nos dispondremos para realizar rutinas de aseo personal, control de esfínteres y alimentación motivándolos para fortalecer su autonomía e independencia en estos procesos. Después de ello nos dispondremos ubicados en las sillas y mesas para realizar la experiencia central del día "un gran dinosaurio", la cual consiste en crear un gran dinosaurio con material reciclable, iniciaremos narrando la historia de "un gran dinosaurio" en donde los niños escucharan atentamente la historia, al terminar, dialogaremos acerca del sonido y demás características de los dinosaurios, para a ello, la maestra entregara a cada niño un trozo de cartón o cubeta de huevos, la cual pintaran con tempera usando sus dedicos; mientras se seca, la maestra realizara la cubeta y cola del dinosaurio y luego la pegara al cuerpo que es el trozo de cubeta antes pintado para terminar le haremos unos ojitos y boca, y de esta manera crearemos un lindo dinosaurio, para llevar a casa, y recordar la historia de "un gran dinosaurio" También motivaremos a que los niños y niñas repitan el nombre y emitan el sonido "onomatopeya" del dinosaurio, "Rawr" de esta manera con esta experiencia fortaleceremos habilidades artísticas y motrices finas, así como su creatividad, curiosidad e imaginación, también habilidades cognitivas como concentrarse por periodos cortos de tiempo, escuchar y prestar atención y seguir instrucciones sencillas. así como enriquecer su vocabulario con la apropiación de nuevas palabras y sonidos, para finalizar la jornada entonaremos canciones mientras esperamos a las familias, y realizaremos rutinas de alistamiento para regresar a casa, llevando un gran dinosaurio creada.





Valoración

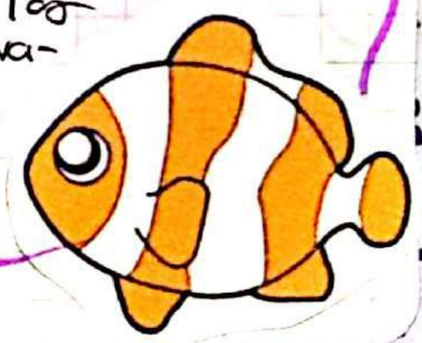
Las niñas participan activamente, con curiosidad e interés ya que en el mes del año ya fueron muy marcados, alimentación, así que su asistencia se ha venido de las mismas logrando obtener resultados y su estadía en el jardín; Para el día de hoy, "un gran dinosaurio" significó gran gran curiosidad en los niños y niñas ya que el tema es de su interés les encanta mencionar a algunos la palabra clara dinosaurio la cual incluyen en su vocabulario, fortaleciendo su proceso de comunicación ya que la acompañaban con el sonido onomatopeya que este realiza "rawr" al escuchar y observar el cuento, se evidencia que estuvieron concentradas y atentas, así mismo en el momento de construir o crear el dinosaurio con los tratos de la cubeta de huevos siguieron las instrucciones dadas por la maestra lo que nos permite recordar que su dimensión cognitiva así como sus habilidades de escucha y atención se han venido fortaleciendo a través de la experiencias propuestas, obteniendo así resultados satisfactorios por otra parte el tema del arte y la literatura como estrategia durante la semana ha sido un trabajo armónico, ya que nos permite; fortalecer diferente dimensiones del desarrollo logrando obtener un desarrollo integral,

En las experiencias llevadas a cabo durante la jornada, las niñas primera instancia a estar altura los niños, de esto pasara y Fortaleciendo a través de las jornadas experiencia propuesta gran interés y caso que el tema es de su interés de la cual incluyen la palabra clara dinosaurio ya que la realista "rawr" al estuvieron concentradas el dinosaurio instrucciones dadas dimensión cognitiva se han venido fortaleciendo resultado satisfactorios

Reflexión Pedagogica

Pedago

Considero que al realizar experiencias Pedagogicas, y sobre todo, planearlas diseñarlas y ejecutarlas; en base en los intereses y necesidades de los niños y niñas del nivel, lo que nos arrojan mediante la observación en los distintos momentos especialmente en los del juego y exploración, hace que los niños y niñas se sientan que son tenidos en cuenta, y que su participación es importante, nos permite que la experiencia sean más significativas, tanto para la docente como para los niños.





Fecha: 22/10/25

Estrategia
Rincones.



Bienvenida: A medida que los niños y las niñas van ingresando al Jardín las auxiliares pedagógicas los recibirán con un saludo cordial y de paso se invitaran a participar del juego la pareja o la mitad del rompecabezas, luego al ingresar al aula se facilitaran diferentes figuras en espuma y bloques lógicos para que vayan interactuando mientras llegan todos para continuar con los ritmos cotidianos apoyando este momento con el lavado de manos y la alimentación saludable.

Terminando el momento de la alimentación se acompañaran a los niños y las niñas a participar de una actividad de exploración como antesala a la siguiente experiencia.

Rincon Literario "Por cuatro esquinitas de nada"

Continuando con las actividades del día y después de haber participado de la bienvenida y demas momentos la docente invitara a los niños y las niñas a sentarse y escuchar el relato del cuento "Por cuatro esquinitas de nada" acompañado de unas ayudas visuales para generar participación y atención en los niños y las niñas.
Luego del relato se les facilitara unas figuras a cada niño y niña para que con apoyo de diferentes elementos los decoremos a nuestro gusto teniendo en cuenta las necesidades, intereses y gustos tendrán la oportunidad de explorar y crear con estos elementos., luego de esto colocaremos las figuras en un Gran mural para pegar sus creadores formando entre todos una Gran composición colorida y alegre. la docente les irá explicando que al igual que en el cuento todas las figuras aunque son diferentes se unen para formar algo hermoso.





Día Mes Año



Continuando Con:

Despues de que los niños y las niñas han participado de las actividades se les invitara a colaborar organizando el aula un ejercicio de colaboracion y a su vez de clasificación identificando los elementos utilizados luego se pasara al lavado de manos y pasar al comedor al momento de alimentación motivando el espacio con musica tranquila de fondo Teminando este momento se apoyara el tiempo de lavado de manos y cepillado de dientes para luego compartir un rato de baile y movimiento para Despues pasar a tomar un descanso con una lectura de cuento. al despertar. acompañado de musica, aseo personal, reflexión, cantaremos canciones y salida a casa.



Valoracion del dia:

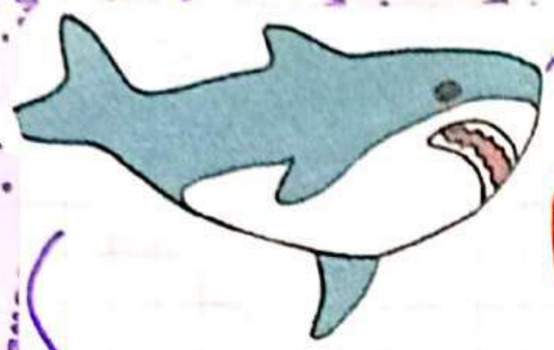
Durante la experiencia." por cuatro esquinitas. de la nada." los niños y las. niñas. participaron. con curiosidad. y entusiasmo, explorando. diferentes maneras. de moversen. y comunicarsen. a través de juego, se promovio. la Sensibilidad. hacia las diferentes. individuales, ya que los niños y las niñas. tuvieron la oportunidad. de vivenciar cómo alguno personas. realizan. sus. Cotidianas. de forma. distintas. a demás, imitar y colaborar entre ellos, fortaleciendo. la empatia. y el respeto. hacia los demás. por el otro lado. Se evidenció el desarrollo de sus habilidades. motrices. y sociales, Puesto que compartieron. materiales, esperaron su turnos y disfrutaron de cada momento. en el grupo de esta manera, la experiencia. Contribuyó significativamente. a la compresión de la diversidad. y al fortalecimiento de valores. de inclusión desde la Primera infancia.





Reflexion Pedagogica:

Como auxiliar pedagogica. Por cuatro esquinas. de la nada. me permitió reconocer la importancia de acercar a los niños y niñas desde muy pequeños. a la comprención de la diversidad, y empatia. hacia los personas con discapacidad. durante la actividad.



Fecha: 23/10/25 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artístico y literario

Un Elefante Gigante

Iniciaremos un nuevo día recibiendo a los niños y niñas en el aula, con un Fraternal y emotivo Saludo de bienvenida, Se ubicaran en el tapete el cual estará ambientado con aros de colores, en donde los niños y niñas Podrán; jugar e Inventar nuevas Maneras de usar, como saltar, bailar, lanzar, Intentar, y demás, de esta Manera Fortalecerán, Sus habilidades físicas, motrices gruesas, el reconocimiento de su cuerpo, Coordinación, equilibrio y el reconocimiento de los colores, al terminar la exploración, nos dirigiremos al baño, Para realizar rutinas de aseo Personal y control de esfínteres, Para consumir los alimentos de la mañana, Fortaleciendo su autonomía, e Independencia en hábitos cotidianos, Al terminar, nos dispondremos en el tapete Sentados en Círculo, Para realizar la lectura del Cuento "un Elefante gigante" en donde los niños escucharán atentos lo que sucede con un elefante en la Selva de esta manera fortaleceremos habilidades de escucha, atención y concentración al terminar la narración se motivará a los niño a repetir, Palabras Clave como Elefante, y Sus Sonidos y movimientos corporales, Paso a ello los niños y niña se Ubicaran en las Sillas y mesas, Para crear un elefante gigante en Papel Iris la maestra entregara a cada uno de los niños una hoja Iris y un color Para que realicen un garabateo, expresando y dibujando un elefante con ayuda de la Docente; realizaremos Origami Doblar la hoja Iris Para crear un elefante, Cada niño esperara su turno, al terminar la maestra Colocará un Pitillo Dentro del elefante Creado Para que los niños Soplen, y realicen el Sonido que emite el elefante "Uuhherrrr." de esta manera fortaleceremos habilidades de comunicación y ejercicios, orofaciales Para Fortalecer su lenguaje, y enriquecimiento de nuevas Palabras Para su vocabulario, Al terminar nos dispondremos a realizar rutinas y hábitos de higiene y alimentación de la tarde, Para Finalizar la Jornada los niños y niñas Jugaran Soplando con el Pitillo y el elefante Creado, mientras realizamos rutinas de alistamiento, Para regresar a casa, y entonaremos canciones Infantiles para despedirnos fortaleciendo Vínculos afectivos y normas de convivencia.



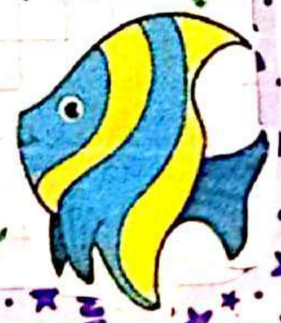
Valoración:

En el desarrollo de las experiencias Pedagógicas, realizadas en el jardín se ha observado que los niños y niñas Asisten en su totalidad al jardín Por lo que se ha motivado a las familias a traerlos todos los días y ha sido gratificante de los Procesos llevados a cabo en el jardín, se observa que durante la bienvenida los niños y niña tienen Mercados y Poco a Poco se han Venido apropiando de las normas de cortesía como lo son Saludar y despedirse de su mamá o Persona que los trae al jardín, así como Saludan con un hola, beso o abrazo incluso agitando la mano a las Profesoras que los reciben logrando así Fortalecer Su dimensión Personal Social, fortaleciendo vínculos afectivos entre Pares, y construyendo Poco a Poco su identidad y Personalidad, Por otra Parte en los ritos de aseo Personal, alimentación y control de esfínteres, los niños y niñas han tenido avances significativos en sus habilidades de autonomía e independencia así como en la secuencia de ritos que realizamos día a día, Por otra Parte en las experiencias Pedagógicas Propuestas, los niños y niñas mantienen una Participación activa, con alegría, agrado, interés y curiosidad, en la experiencia "un elefante gigante" en donde los niños inmediatamente reconocieron la imagen y sonido de este animal e intentaban Pronunciar su nombre y emitir su sonido onomatopeya "uhemr" de esta manera se fortalecerán habilidades del lenguaje, escucha activa, seguimiento de instrucciones y habilidades manuales motrices finas,

Reflexión Pedagógica:

Durante las experiencias Propuestas Para esta jornada logré observar que los niños y niñas, tuvieran gran curiosidad al escuchar el sonido que realiza el elefante, así como manipular con agrado los materiales ofrecidos Para hacer las experiencias y considero que si brindamos diferentes materiales que los niños y niñas, puedan explorar acompañados de música o sonidos así como imágenes, se realiza una asociación y la experiencia resulta más significativa Para los niños y niñas,





Desarrollos Por Fortalecer

* Que favorezcan la expresión creativa, la coordinación fina y el desarrollo del lenguaje, a través de la elaboración y el juego con títeres.
* Estimulen el desarrollo motor fino y grueso, que favorezca la confianza en sí mismos a través del movimiento y el juego.
* Estimulen la exploración sensorial, la creatividad, para favorecer la expresión corporal, la socialización y el juego simbólico a través de la representación y la imitación
* Se fortalezca la participación, integración y socialización a través de distintas experiencias que celebren la diversidad y la creatividad en un ambiente alegre y seguro.

Materiales

Cajas de cartón
botellas plásticas
Canciones infantiles
baf-le - memoria
Colchonetas
Vinilos amarillo, azul - Rojo
Papel craft
brochas
Vasos desechables
papeles de colores celofán
lana
ojos móviles
Colbón
pinceles

Cartulina
papel crepe-seda
palitos de pincho
Crayones gruesos

Fecha: 2025-10-27 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller corporal y Artístico

Aventura de Obstaculos

La docente recibira a los niños y niñas con un saludo afectuoso y con una canción de saludo y movimientos corporales suaves invitándolos a estirarse, saltar y moverse al ritmo de la música con de esta manera se propicia un ambiente alegre y seguro que los motive a participar, así mismo se aprovecha este momento para conversar brevemente sobre las partes del cuerpo y su utilidad al moverse, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir los alimentos de la manera

Continuando con el desarrollo de esta linda experiencia la docente ambientara el espacio del salón con: materiales y elementos reciclados como cajas de cartón, aros, colchonetas botellas plásticas, para dar inicio a la experiencia que consiste en que se organiza un circulo de obstáculos con material del salón y elementos reciclados túnel hechos con cajas grandes de cartón, aros en el piso para saltar, colchonetas para gatear y botellas plásticas como conos para esquivar, posteriormente se invitan a los niños y niñas a recorrer el circuito libremente, acompañados de música alegre y del apoyo verbal de la docente, a medida que avanzan se observa como cada niño y niña explora a su ritmo, desarrolla equilibrio, coordinación y fuerza, además se incentiva la confianza para la superación de obstáculos, celebrando cada logro. mediante las experiencias, para todo un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a degustar de un rico y nutritivo almuerzo acompañado de rondas infantiles. De regreso se harán nuevamente los protocolos, seguidamente se invitan a los niños y niñas a recordar su recorrido a través de la pintura, para ello se les ofrece brochas vinilos de los colores primarios, para plasmar en papel lo que más les gusto de la experiencia, para finalizar nos relajamos y recordamos realizando una breve relajación en colchonetas, acompañado de música suave y respiraciones guiadas, finalmente se entona una canción de despedida. Estas experiencias tienen como finalidad promover el desarrollo motor fino y grueso, la autoconfianza y la creatividad.

Valoración

Durante el desarrollo de las distintas experiencias el grado hoy se logro observar que desde la llegada al salón estu- vieron dispuestos y participativos realizaron movimientos. al ritmo de la canción moviendo cada parte de su cuerpo siguiendo cuando la docente les conversa sobre las par- tes del cuerpo y su utilidad prestaron atención y se motiv- aron aún más porque hoy fortalecieron su conocimiento corres- pecto a su propio cuerpo, luego en la siguiente experiencia realizando - con la anterior su entusiasmo, alegría, curiosidad les posibilito que exploraran de manera libre cada estación del recorri- do inicialmente se les dificulto un poco pasar por los botellas y esquivarlas algunos se cayeron pero al pasar por tercera vez lo hicieron con más confianza esto se logro a medida que a- vanzaban como ponian en práctica sus habilidades motoras demostrando coordinación, equilibrio y control en su desplazamien- tos, algunos gateaban por los túneles otros saltaron en los aros unos con mayor presición que otros, otros gatearon y caminaron por la colchoneta, pero en general todos lograron pasar la aventura de los obstáculos donde se evidencio disposición para superar los retos propuestos. esta vivencia permitio que el movimiento, el juego y la exploración se convirtieran en medios de aprendizaje y disfrute. que fortalecieron sus habilidades de manera integral

Reflexión Pedagógica: Como docente hoy me quedo como reflexión que las experiencias realizadas el dia de hoy fue- ron una oportunidad enriquecedora para acompañar a los niños y a las niñas en el descubrimiento de sus propias capacidades, bien los materiales utilizados fueron seguros y las experiencias acordes para la edad de los niños y los niños, por lo cual en otro momento la volver a reformar.

Fecha: 2025-10-28 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artistico

Mi Carita se disfraza

La docente al iniciar la jornada recibira a la niña y a los niños con un saludo fraternal, seguidamente con una cancion alegre acompañado de gestos y movimientos faciales., a continuacion la docente invita a los niños y niñas a mirarse al espejo para imitar diferentes expresiones. luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para ir a consumir la alimentacion de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la experiencia creamos nuestra máscara, la docente ambientara el espacio del salón. mientras va presentando los materiales que se utilizaran cartulinas recortadas en forma de animales, lanas, papel de colores crepe o seda vinilos, algodones quesos y palitos para sostenerlos, seguidamente organizo a los niños y a las niñas en sillas y mesas y los invita a sentarse para que elijan los materiales que más les guste para decorar su máscara, permitiendoles que exploren las texturas, los colores y las formas aplicando pintura con pinceles o con sus dedos, pegando papeles o dibujando con los crayones, la docente acompaña de manera verbal nombrando los colores y animandolos con frases positivas, una vez terminados las máscaras se dejaran secar para ir a realizar los protocolos de bioseguridad y pasar enseguida a degustar de un rico y nutritivo almuerzo.

De regreso se harán nuevamente los protocolos, continuando jugamos con las máscaras donde los niños y niñas se la colocaran con ayudo de los docentes para participar en un juego de imitación, así mismo se realiza una ronda musical en la que se mueven, bailen y saludan utilizando sus máscaras, finalizando con una cancion tranquila de despedida, con la finalidad de fortalecer su creatividad, la exploración sensorial, su lenguaje corporal y simbólico.

Valoración

Durante las distintas experiencias que se realizaron el dia de hoy se logro observar que desde que llegaron los niños y las niñas al salón participaron con gran curiosidad y entusiasmo donde la música alegre de distintas canciones les posibilitaron realizar movimientos que disfrutaron y se divirtieron con los gestos que les observaron a sus pares y a sus docente lo cuál también les brindo la posibilidad de expresarse de igual manera en la siguiente experiencia al explorar diferentes materiales se mostraron atentos a las indicaciones y observan bancan interés los colores, las texturas y los cambios que se producian al ir decorando su máscara, a medida que avanzaban la experiencia cada niño y niña fue realizando expresiones de alegria, sorpresa al ver como su máscara le aportó para ra que realizara juego de imitación donde interactuaron con su pares y docente compartiendo risas, gestos y miradas asi mismo se evidencio el desarrollo de la motricidad fina al momento de tomar con sus manos los materiales sujetandolos con su pinza, la cuál cada dia fortalecen. de igual manera el juego simbólico emergio de forma espontanea acordeal gunos niños y niñas imitaban personajes o gestos divertidos fortaleciendo su imaginación, vocabulario y creatividad. por ello lado el acompañamiento afectuoso de los docentes les brindo seguridad y confianza durante todo el proceso animando a participar de las experiencias y disfrutandolas.

Reflexión Hoy como docente comprendi que cada trazo, sonrisa o gesto refleja el proceso de desarrollo integral vertas disfruto y descubrir nuevos posibilidades de aprendizaje vivenciral reafirmo que el juego acompañado de afecto y libertad es la mejor herramienta para aprender y crecer felices, donde los materiales fueron seguros y el espacio también acorde con su edad, por lo cuál la volveré a hacer.

2025-10-29 Taller artístico

Camaradores

Manos y pies que pintan.

Al llegar al salón los niños y niñas, serán recibidos afectuosamente por las docentes quienes les brindarán un ambiente de confianza y seguridad, es momento será acompañado de una canción de saludo y un pequeño juego de movimiento para favorecer la socialización y el reconocimiento del entorno, permitiéndoles que interáctuen con los elementos que les adecuarán las docentes, se orientan a los niños y niñas en el proceso de control de esfinteres y tomar su desayuno.

Después de tomar el desayuno, se ejecutara la siguiente experiencia, permitiro que los niños y niñas exploren la pintura de manera libre utilizando sus manos y pies descalzos, el espacio estará preparado con papel kraft en el piso y un plástico transparentesobre él, donde se verteran diferentes colores de pintura lavable, Acompañados de música suave, los niños tendrán la oportunidad de experimentar sensaciones, texturas y temperaturas, fomentando la expresión artística, la motricidad y la curiosidad. Durante la experiencia, se nombraran acciones reforzando el lenguaje y la atención, Al finalizar se procederá al lavado de manos y pies, y se realizará una observación grupal de las creaciones colectivas, dejando el plástico con las mezclas de colores como mural del grupo.

Para finalizar la jornada y mientras esperan la llegada de sus padres o cuidadores, los niños y niñas participarán en una actividad calmada con "bolsas mágicas de colores" En esto, cada niño o niña tendrá una bolsa plástica sellada con pintura y un poco de agua o gel en su interior, podrán aplastarla, moverla y observar como los colores se mezclan, disfrutando de una experiencia sensorial sin mancharse. Además de mantener su atención y serenidad, reforzará la observación, la coordinación y el reconocimiento de colores.



Caminadores



Valoración:

Al llegar al jardín los niños y niñas fueron recibidos con un caluroso saludo y música infantil ambientado en la puerta por parte de las auxiliares pedagogicas.
En el salón las docentes les habian ambientado con las domos de pirámides, con las que los niños jugaron y compartieron entre ellos, de fondo se les pusieron algunas rondas infantiles que acompañaron este momento. Realizaron hábitos de higiene y alimentación.

Una vez terminaron de consumir sus alimentos, se organizó y se ambiento con papel kraft, pinturas de diferentes colores. sobre el papel, cubierto con un plástico transparente, sellado con cinta en el piso. Con ayuda, la docente titular les quitamos los zapatos, se les iba tomando la mano para que con los pies fueran esparciendo la pintura, para algunos niños o niñas fue más divertido que para otros, ya que no les gusto poner los pies sobre el plastico, ya despues se les permitio que lo hicieran de manera libre, bien fuera con los pies o con las manos, esta experiencia fue entretenida para ellos, aunque en su mayoria prefieron hacerlo con las manos, causando risas y mostrando entre ellos como con sus manos o pies, se esparcia la pintura. Para terminar esta experiencia se sello el plastico y se les dejo en las paredes para que jugaran con este, el cual sirvio para el transcurso del día, al pasar interactuaban con este.

Para finalizar las experiencias del día los niños y niñas tuvieron la oportunidad de interactuar con las bolsas sensoriales, mientras esperaban a sus cuidadores.

Reflexion Pedagógica: Como auxiliar pedagógica siento, que esta experiencia nos permitio observar como los niños y niñas interactuan de una manera más facil usando sus manos que sus pies, lo que nos permite seguir trabajando este tipo de experiencias en la que ellos utilicen sus pies.

Fecha 2025-10-30 Nivel: Caminadores Estrategia: Taller Artistico

Mi Títere Amigo

La docente inicrora la jornada recibiendo a los niños y niñas con un saludo fraternal y una canción de saludo que incluye gesto y movimientos corporales sencillos, invitandolos a estirar sus brazos, mover sus manos y sonreir, de esta manera se genera un ambiente de confianza, alegria y disposición para participar, seguidamente se conversa sobre los muñecos o personajes que conocen, luego de un trempo vana, realizar los protocolos de bioseguridad, para ir a consumir los alimentes de la mañana.

Continuando con el desarrollo de esta linda experiencia la docente ambientara el espacio del salón, se presenta a los niños y niñas los materiales vasos desechables reciclados, papeles de colores, lanas, vinilos, goma movil y pegante, la docente explica mediante demostración como pueden transformar el vaso en un personaje divertido, a continuación los niños y las niñas comienzan a decorar su titeres con apoyo de la docente, eligiendo los colores y materiales que más le llamen la atención, durante el proceso de la experiencia la docente observara a cada niño y niña como es la exploración y curiosidad al manipular distinto material, permitiendo que lo haga a su ritmo, la docente acompaña verbalmente, pasado un tiempo dejaran el salón organizado, para ir a realizar los protocolos de biosegurridad y pasar a almorzar.

De regreso se realizan nuevamente los protocolos, para ir a realizar una experiencia complementario jugamos con los que se terminaron, donde la docente organiza una pequeña representación en la que los niños y niñas puedan mover su titere, asi mismo se realiza la interacción donde los niños y niñas inventan sonidos, movimientos y gestos, para dar vida a su titres, para finalizar despedida con mi fitere cantando una canción. Estas experiencias tienen como finalidad que los niños y las niñas estimulen la motricidad fina, la imaginación y el lenguaje expresivo y oral.

Valoración

Durante la realización de las distintas experiencias desde el momento en que ingresaron al salón se les observo motivados ya que la canción que estaba sonando en el momento llamo su atención por los movimientos que mencionaba y algo que también fue significativo para ella y ella que lado. cent se involucro invitandolo a seguirla siendo un momento divertido para todos y todas seguidamente en la experiencia de mi amigo el titere los niños participaron con entusiasmo y curiosidad en la elaboración de su propio titere utilizando vasos desechables reciclados, mostrandose atentos y motivados al escuchar la canciones que implemento la docente en el momento siendo algo bastante motivador donde el papel juega un proceso importante donde algo que le llamo la atención los hace móvile por su movimiento, acción que intentaron hacer tanto que le divirtio, los papeles fue un juego que utilizaron donde llenaban y vaciaban el vaso repitiendolo una y otra vez, así mismo por el cabón que utilizaron el papel se pego en los dedos que posibilito que buscaran estrategia de como se lo iban a quitar, sacudiendo su manos y hasta utilizaron la boca para hacerlo donde la exploración fue bastante significativo mediante la manipulación, el tacto y la observación fortaleciendo su motricidad, ademas demostraron interés por los colores y las texturas, expresando emociones a través de gestos, sonrisas y sonidos de satisfacción. al ver los resultados de su transformación

Reflexión Pedagógica: Hay como reflexión me queda que el arte es un transformador de la realidad de los niños y las niñas, vivenciando su propio proceso de desarrollo, los materiales utilizados fueron seguros y acordes para con su edad los experimentos, por lo cual la volvere a implementar en otro momento.

Fecha: 2025-10-31 Nivel: Caminadores Estrategia:

Celebración e Integración del día Dulce

Las docentes recibiran a los niños y niños con un saludo fraternal, seguidamente son motivados a ingresar al salón el cual estara ambientado con música infantil tonos suaves y divertidos, mientras la docente los va saludando los invita a mostrar sus disfraces de esta manera se genera un ambiente festivo, de confianza y emocion, luego de un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad para pasar a consumir los alimentos de la mañana.

Continuando con el desarrollo de la celebración por el día dulce la docente ambientara el espacio del salón con serpentinas, música infantil y una pasarela con papel de colores celofan, globos seguidamente se invita a los niños y niñas a caminar o moverse libremente mostrando su disfraz mientras suena la música animada, las docentes los anima con aplausos y palabras motivadoras, valorando la participacion, después del desfile se propone una experiencia musical con canciones infantiles suaves y divertidas, a través de la musica bailaran en parejas o grupos pequeños utilizando panoletos, cintas para acompañar el ritmo, asi mismo la docente gura movimientos sencillos como girar, agacharse, zic-zac o aplaudir, pasado un tiempo van a realizar los protocolos de bioseguridad, para pasar a consumir un rico y nutritivo almuerzo acompañado de rondas infantiles.

De regreso se harán nuevamunte los protocolos, seguidamente la docente reune a los niños y niñas en un circulo para compartir una breve merienda simbólica como galletas se conversa sobre lo que mas disfrutaron del dia, posteriormente la docente con apoyo de un instrumento musical y caracterizada le cantara canciones como despedida. estas experiencias tienen como finalidad estimular la expresión corporal, la confianza y la participación activa.

Valoración

Desde el momento de la llegada de los niños y las niñas hoy al jardín se logro evidenciar que les encanta la música suave de estellita donde se sintieron tranquilos al ingresar al salón con sus lindos disfraces, aunque no todos venían disfrazados inicialmente observaron a sus compañeros y docente ya que fue importante que los vieran en ese rol de la celebración dulce, se sorprendieron, los observaron, pero así mismo los docentes alentaron a los niños y niñas que por alguna razón no se trajeron disfrazados los integraron, luego al colocar tonos divertidos jugando con los morados bárbaros. y otros más se divirtieron mucho quieren fotos con sus familias o con algún compañerito en especial, durante la celebración e integración del día dulce los niños y las niñas participaron con alegría y curiosidad disfrutando cada momento, desde la bienvenida se motivaron entusiasmados al observar el espacio decorado con colores llamativos, luces y figuras representativas para la fecha, el fondo se convirtió en un espacio de asombro por todo lo que observaron, así mismo se evidencio que mocion al lucir sus disfraces, reconociendo los de sus compañeros y manifestando asombro ante las diferentes formas, colores y texturas, durante la experiencia participaron de los distintos cancione donde cantaron y desfilaron con sus bailes disfraces mostrando disposición para seguir el ritmo de la música, aplaudir, moverse libremente y compartir risas con sus pares y docentes, donde algunos bailaron en pareja otros quieren solo bailar con su docente convirtiendose el espacio en un espacio divertido y motivador.

Reflexión Pedagógica: Hoy como reflexión hoy me quedo que cada gesto, sonrisa y movimiento refleja un logro en su desarrollo integral, experiencias como estas nos recuerda que el disfrute, el arte y la interacción son pilares esenciales en la formación de vínculos afectivos y en la construcción de experiencias llenas de sentido.